彫刻化粧板 デザインボード不燃 ナチュラシリーズ

彫刻とは、木などを彫り込んで物を立体的に現した美術的鑑賞を目的に製作された芸術作品のことです。KOWAの彫刻化粧板デザインボードナチュラシリーズは、表面材に天然突板を使用し、天然木の持つ不均一な美とコーワオリジナル凹凸加工が相まって新しい感覚の空間を作り出します。不燃材を使用しなければならない壁面や天井などの仕上げ材としてご好評をいただいております。また表面突板は、合法性が証明された天然木を使用しております。

デザインボード不燃 ナチュラシリーズ

店舗・病院・老健施設などの壁面・天井に使用できるよう、天然突板化粧材に立体意匠 を付けた不燃彫刻化粧板とプランク状材料をご提案。

彫刻

ナチュラホワイトオーク なぐり



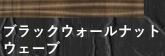
アメリカンチェリー 楊柳



レッドバーチ 帯鋸ソー



スギ テキスタイル



ナチュラルタモ うづくり



ブラックウォールナット フラット ナラ板目節あり うづくり

ナチュラシリーズ

自然からの贈り物(不揃いの美)

コーワデザインボードナチュラシリーズ は、デザインボードの表面に天然銘木の突板を使用している商品です。 厳しい環境下で長い時間をかけてはぐくまれた突板の表情が醸し出す不揃いの調和が落ち着いた空間に安らぎを与えてくれます。 当コレクションでは、板目を中心により「不揃いの中の美の調和」をテーマに空間演出できるように商品化いたしました。 突板の貼り方によって表情が大きく変わります。





同じ木目のものを幅方向に同じ幅で順次 スライドして貼る方法

ブックマッチ



木目が左右対照になるように貼る方法

ミスマッチ



数種の同じロットの突板で、貼る方向や 位置をずらして貼るなどして天然木の杢 を生かした貼り方法

ランダムマッチ



同じ樹種で色合いや柄の違う突板を、規 則性なく貼る方法

コーワデザインボード6つの立体意匠デザイン (その1)







ウェーブ (WG)

表面突板は、ナラ板目節有りです。

コーワデザインボード6つの立体意匠デザイン (その2)



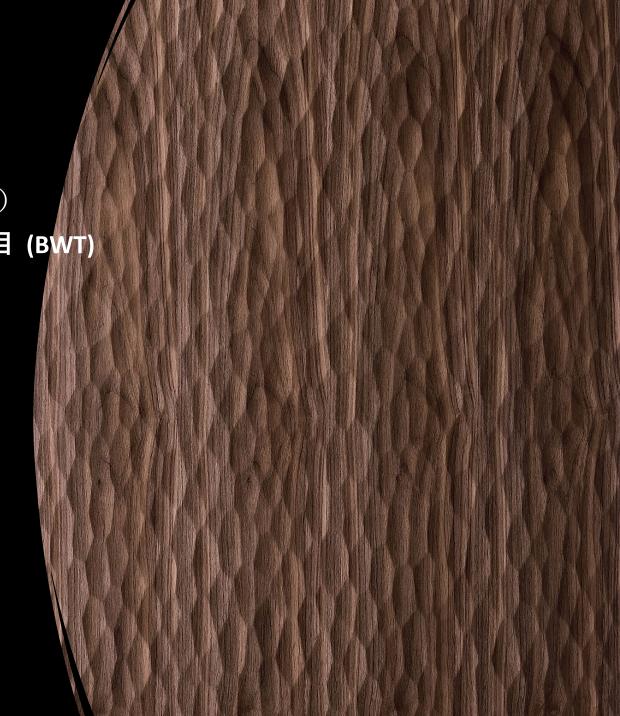
※ 表面突板は、ナラ板目節有りです。



ブラックウォールナット 板目 (BWT)

F-308SP-BWT-C (クリア)

F-308SP-BWT-N (無塗装)



手斧で木の表面を斫り(はつり)取ると現れる日本人の心に響く



アメリカンチェリー板目(ACY) F-308SP-ACY-C (クリア) F-308SP-ACY-N (無塗装)



レッドバーチ板目(RBH) F-308SP-RBH-C (クリア) F-308SP-RBH-N (無塗装)



ナチュラルホワイトオーク柾目(NWK) F-308SP-NWK-C(クリア) F-308SP-NWK-N(無塗装)



ナチュラルタモ板目(ASH) F-308SP-ASH-C (クリア) F-308SP-ASH-N (無塗装)

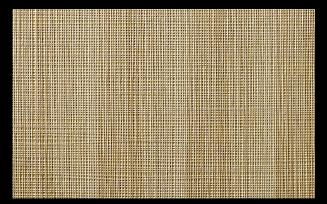
テキスタイル TX Textile

ナチュラタモ板目(ASH)

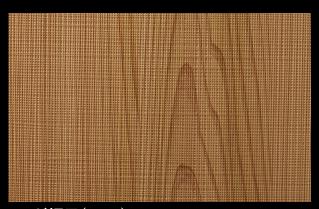
F-308TX-ASH-C (クリア)

F-308TX-ASH-N (無塗装)

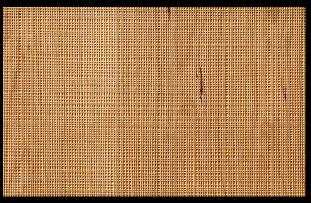
縦横に糸を織り込んだ布地調のやさしい表情が魅力です。



ナチュラルホワイトオーク柾目(NWK) F-308TX-NWK-C (クリア) F-308TX-NWK-N (無塗装)



スギ板目(CDR) F-308TX-CDR-C (クリア) F-308TX-CDR-N (無塗装)



アメリカンチェリー板目(ACY) F-308TX-ACY-C (クリア) F-308TX-ACY-N (無塗装)



ブラックウォールナット板目(BWT) F-308TX-BWT-C(クリア) F-308TX-BWT-N(無塗装)

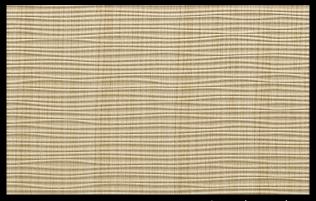


アメリカンチエリー板目(ACY)

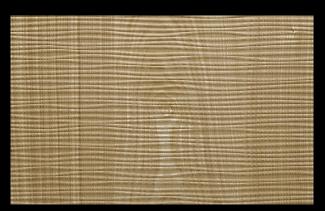
F-308WV-ACY-C (クリア)

F-308WV-ACY-N (無塗装)

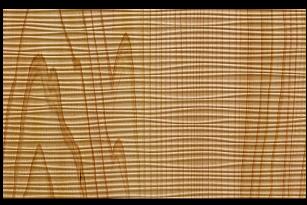
スタイリッシュなさざ波柄から生み出される動きのあるデザインは、 <u>壁面や</u>天井、建具の表面材に適しております。



ナチュラルホワイトオーク柾目(NWK) F-308WV-NWK-C(クリア) F-308WV-NWK-N(無塗装)



ナチュラルタモ板目(ASH) F-308WV-ASH-C(クリア) F-308WV-ASH-N(無塗装)



スギ板目(CDR) F-308WV-CDR-C(クリア) F-308WV-CDR-N(無塗装)



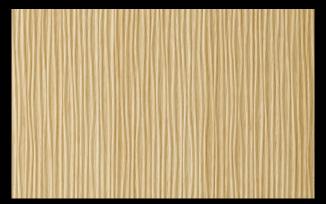
ブラックウォールナット板目(BWT) F-308WV-BWT-C (クリア) F-308WV-BWT-N (無塗装)

楊柳 YR (Yoryu)

ナチュラルタモ板目(ASH) F-308YR-ASH-C (クリア) F-308YR-ASH-N (無塗装)



柳の枝が弱い風に吹かれて軽やかになびく風流なさまを演出しどことなく 落ち着きのある雰囲気を醸し出します。



ナチュラルホワイトオーク柾目(NWK) F-308YR-NWK-C (クリア) F-308YR-NWK-N (無塗装)



スギ板目(CDR) F-308YR-CDR-C (クリア) F-308YR-CDR-N (無塗装)



フラックウォールナット板目(BWT) F-308YR-BWT-C (クリア) F-308YR-BWT-N (無塗装)



アメリカンチェリー板目(ACY) F-308YR-ACY-C (クリア) F-308YR-ACY-N (無塗装)

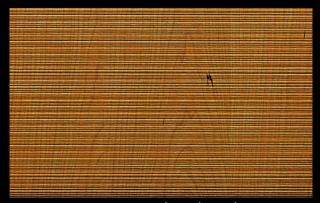


ナチュラルホワイトオーク柾目(NWK)

F-308SW-NWK-C (クリア)

F-308SW-NWK-N (無塗装)

バンドソーは、帯状の鋸刃を高速で回転させることで、木材などを直線的に切断する機能を持った工具のこと。帯鋸(おびのこ)とよばれています。 直線的な印象のこの柄は、モダンな空間を演出します。



アメリカンチェリー板目(ACY) F-308SW-ACY-C (クリア) F-308SW-ACY-N (無塗装)



スギ板目(CDR) F-308SW-CDR-C (クリア) F-308SW-CDR-N (無塗装)



フラックウォールナット板目(BWT) F-308SW-BWT-C (クリア) F-308SW-BWT-N (無塗装)



レッドバーチ板目(RBH) F-308SW-RBH-C (クリア) F-308SW-RBH-N (無塗装)

うづくり UD (udukuri)

ナチュラルタモ(ASH) F-308UD-ASH-C(クリア) F-308UD-ASH-N(無塗装)



本格的な木の質感を生み出すために、日本の伝統技法である「浮造り調」を再現。 木材の年輪を浮き出させ、木本来の素材感・風合いを際立たせました。



スギ板目(CDR) F-308UD-CDR-C (クリア) F-308UD-CDR-N (無塗装)



フラックウォールナット板目(BWT) F-308UD-BWT-C (クリア) F-308UD-BWT-N (無塗装)



ナチュラホワイトオーク柾目(NWK) F-308UD-NWK-C (クリア) F-308UD-NWK-N (無塗装)



アメリカンチェリー板目(ACY) F-308UD-ACY-C (クリア) F-308UD-ACY-N (無塗装)

フラット (FT)

自然が長い時間をかけて紡ぎだした不揃いの中の不思議な調和を楽しむ。



コーワデザインボード ナチュラシリーズのフラット コレクションは、エンボスを施さない代わりに突板 をミスマッチ貼りすることで、突板を順番に貼って いくスリップ貼りと違い、不揃いの変化を楽しみな がら不思議な調和を楽しむことができます。これは、 染色単板であるアートシリーズでは味わうことが出 来ず天然木の持っている最大の醍醐味です。

弊社のにおけるミスマッチ貼りとは、同一ロットの 突板上下の貼りの方向を変えて貼ったり、板目の突 板を半板にカットして貼ったりして不揃い感を出し ます。通常のランダム貼りと比べて、色ムラが比較 的すくなくて済みます。



スギ板目(ミスマッチ) F-308FT-CDR-C (クリア)

F-308FT-CDR-N (無塗装)





F-308FT-RBH-N (無塗装)

ナラ 板目・節有り (ミスマッチ)



F-308FT-NK-C (クリア) F-308FT-NK-N (無塗装)

アメリカンチェリー板目 (ミスマッチ)



F-308FT-ACY-C (クリア) F-308FT-ACY-N (無塗装)

ブラックウォールナット板目 (ミスマッチ)



F-308FT-BWT-C (クリア) F-308FT-BWT-N (無塗装)

デザインボード不燃 (フラットタイプ)

ナチュラシリーズ

● 全ての商品は受注生産品です。

● 納 期 受注後3週間(クリア塗装品)/受注後2週間(無塗装品)

● 標準仕様

・ 寸 法 : 6.30 x 910 x 2420mm・艶: 3 部艶(7 部消し)・貼り方: ミスマッチ

・ 価 格 : @¥45,200枚(クリア塗装)/¥38,000枚(無塗装)

・ 出 荷 単 位 : HPに掲載されている下記6色よりお選びください。

・ 表 面 突 板 : ナチュラホワイトオーク柾目(NWK)・レッドバーチ板目(RBH)・スギ板目

(CDR)ナチュラルタモ板目(ASH)・ブラックウォールナット板目(BWT)・

アメリカンチェリー板目(ACY)

● 特注仕様

・ 寸 法 : 6.30 x 606 x 2420mm・艶:10 部艶消し/15 部艶消し

. 価格: @¥32,100 枚(クリア塗装)/@¥27,400枚(無塗装)

出荷単位・ピース単位(1c/s=4枚入り)・表面突板:ケース単位(1c/s=4枚入り)

・ お客様ご指定突板(別途お見積もり申し上げます)

ナチュラシリーズは、表面化粧に天然突板を使用しているため、予想に反する色ムラや色違いが発生することがあります。 色ムラなどを気にされる場合は、色ムラ・色差の少ないアートシリーズをお勧めします。 商品特性上、柄の凹凸の出方や色などカタログと現物の間に違いが出ることがあります。

デザインボードナチュラシリーズ THE 節 コレクション



ナチュラシリーズ/THE節コレクション 自然の営みに育まれ作り出された さまざまな節に立体意匠を施すことで 木肌や風合いなどの木あじを一層引き立たせます。



節は自然からの贈り物。その息吹をより堪能する。

木は光合成で作り出した養分により枝を伸ばし、葉を茂らせて時間をかけてゆっくりと成長していきます。

その過程で枝の付け根部分が幹に包まれてできるのが「節」です。

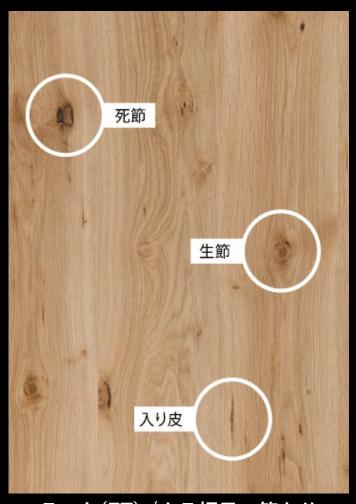
一つ一つの節は、その期の歴史を刻み、その期の特徴となっています。

その上に立体意匠を付けた当社のデザインボード不燃・木質は、

自然の営みが育んだ「節」の趣を一層引き立たせ、木の味わいをより深いものにします。

ナチュラシリーズ節コレクション

自然がもたらした木の風合いや色合いを味わい尽くす楽しみ。











「死節]

枯れた枝が幹に包み込まれた状態にあるもの。 周囲の組織との間につながりがない為、 死節を製材したりすると しばしば抜け落ちてしまう。

[生節]

枝がまだ生きた状態で木が成長して幹に包み 込まれたのもの。生節は周囲の組織との つながりがあり、 抜けることは殆どない。

「入り皮〕

なんらかの事情で樹皮に傷が付き、その部分が 成長せずに皮ごと巻きこまれた部分をいいます。

フラット(FT) /ナラ板目・節あり

自然からの贈り物。

自然がもたらした木の風合いや色合いを味わい尽くす楽しみ。



不燃 F -308UD-NK-C 木質 W-308UD-NK-C



不燃 F -308SP-NK-C 木質 W-308SP-NK-C



不燃 F-308YR-NK-C 木質 W-308YR-NK-C

長い年月の自然との闘いの歴史を感じる

風雪に耐え色々な木目が多様な表情を演出



不燃 F-308WV-NK-C 木質 W-308WV-NK-C



不燃 F -308TX-NK-C 木質 W-308TX-NK-C



不燃 F-308SW-NK-C 木質 W-308SW-NK-C

デザインボード不燃 (エンボスタイプ)

節コレクション

● 全ての製品は、受注生産品です。

● 納期は、クリア塗装品で受注後3週間、無塗装品で受注後2週間です。

● 標準仕様

サイズ : 5.50x910 x 2420mm

艶 : 3部艶(7部消し)<u>貼り方</u> : ミスマッチ貼り

● 標準価格 : @¥45,200枚(クリア塗装)/5.50 x 910 x 2420mm

@¥38,000枚(無塗装) /5.50 x 925 x 2445mm

● 出荷単位 : ケース単位(1c/s=2枚)

● 特注仕様

サイズ : 5.50x606 x 2420mmの対応いたします。

艶: 10部消し(艶消し)15部消し(完全艶消し)

貼り方 : ミスマッチ貼り貼り方 : スリップ貼り・ランダム貼り

● 標準価格 : @¥32,100枚(クリア塗装)/5.50 x 606 x 2420mm

@¥27,400枚(無塗装) /5.50 x 606 x 2445mm

● 出荷単位 : ケース単位(1c/s=4枚)

● 特注色 : お客様のご希望の色でのご提供も可能です。別途ご相談ください。

ナチュラシリーズは、表面化粧に天然突板を使用しているため、予想に反する色ムラや色違いが発生することがあります。色ムラなどを気にされる場合は、色ムラ・色差の少ないアートシリーズをお勧めします。 商品特性上、柄の凹凸の出方や色などカタログと現物の間に違いが出ることがあります。

ナチュラ・不燃 プランクシリーズ

ランダム貼り

フラット

ワデザインボードナチュラプランクシリーズ ランダム貼りは、天然木の自然な変化を楽しむ空 間を創るにあたり、無垢材で仕上げたような仕上 りを演出するために、突板をランダム貼りした ボードをプランク状にカットし、木口四方に面取 りを施し、それぞれのピースの表情に違いにこだ わることで、無垢感を演出いたしました。 フラットコレクションは、一本一本の突板の表情 の違いがそのままはっきりと表れます。エンボス コレクションは、突板の表情の違いに加え、エン ボス意匠が加わりなお一層趣のある重厚な雰囲気 を醸し出します。



不燃 F-308UD-NK-C

不燃 F-308FT-BWT-C

プランクシリーズ エンボスコレクション

まるで無垢板に職人が丹精込めて彫刻刀で彫ったような繊細なデザインが施されています。洗練された空間イメージを醸し出します。



FP2B-1508UD-NK-C うづくり ナラ板目・節有



FP2B-1508YR-ACY-C 楊柳 アメリカンチェリー板目



FP2B-1508SW-CDR-C 帯鋸ソー スギ板目



FP2B-1508TX-NWK-C テキスタイル ナチュラホワイトオーク柾目



FP2B-1508WV-ASH-C ウェーブ ナチュラタモ 板目



FP2B-1508SP-BWT-C なぐり ブラックウォールナット板目

- 受注生産品です。 (お客様ご希望の突板での対応も致します。)
- 標準仕様 :100/120/150/180 x 2420mm 長手2方向面取り(2C) 四方木口タッ

チアップ 3部艶 エンボスは、UD(うづくり)・SW(帯鋸ソー)・TX (テキスタイル)・WN(ウェーブ)・SP(たぐり)・VP(堤柳)

(テキスタイル)・WV(ウエーブ)・SP(なぐり)・YR(楊柳)

特 注 :特寸カットも可能です。木口処理も、四方面取り、面取りなし。 塗装艶も 10部、15部、 生地仕上。無塗装品も対応致します。

長さも6尺対応(1820mm)も対応致します。

- 出荷単位 : 5c/s以上
- 商品特性上、色や柄の出方などカタログと現物と違いがあります。突板の貼り方は原則

ランダム貼りです。柾目では、巾によって1枚剥ぎ対応が出来ず、剥ぎ ジョイントが入る場合があります。(ご発注前に確認をお願いします。)

	品番(巾)	エンボス	突板(樹種)	サ イ ズ (mm)	仕上げ	000	入数(c/s) (本)/(㎡)
不燃 エンボス プランク	FP2B-1008	ナグリ(SP) ウェーブ(WV) 楊柳(YR) 帯鋸ソー(SW) テキスタイル(TX) うづくり(UD)	ナチュラホワイトオーク柾目(NWK) ナチュラタモ板目(ASH) スギ板目(CDR) ブラックウォールナット板目(BWT) アメリカンチェリー板目(ACY) レッドパーチ板目(RDH) ナラ板目節有(NK)	5.50x100x2420	クリア塗装 (C)	¥27,500	16本/3.86㎡
	FP2B-1208			5.50x120x2420		¥27,500	14本/4.06㎡
	FP2B-1508			5.50x150x2420		¥27,300	12本/4.34㎡
	FP2B-1808			5.50x180x2420		¥27,300	10本/4.34㎡

ナチュラ・プランクシリーズ エンボスコレクション ランダム貼り



ナラ板目・節有(不燃)

標準仕様(サイズ) : 5.50 x 100・120・150・180 x 2420枚mm

(塗装) : クリア塗装 7部消し

● 標準仕様(面取り) : 長手2方向2C面取り(2~2.5mm)

(エンボス):ウェーブ・楊柳・なぐり・テキスタイル・帯鋸ソー・

うづくり

● 標準仕様(突板貼り): ランダム貼り

(突板樹種): ナチュラホワイトオーク柾目(NWK) ・スギ(CDR)・

レッドバーチ板目 (RBH)・ナチュラタモ板目(ASH)・

アメリカンチェリー板目(ACY)・ナラ板目節あり(NK)

ブラックウォールナット(BWT)

● 標準納期 :受注後約3週間

● 出荷単位 :5c/s~

● 断面図

火山性ガラス質複層板 2C面取り 2C面取り $2 \sim 2.5 \,\mathrm{m} \,\mathrm{m}$ $2 \sim 2.5 \,\mathrm{m} \,\mathrm{m}$ 防湿紙

● 注意事項:

面巾に関して、材料の凹凸(高い・低い)により、面巾がバラツキますが、 不良ではありません。 見る角度により木口カット面のアルミが光って白く 見えることがあります。

まるで無垢材の1本ものが貼り上げられたような重厚感のある佇まいを演出します。



FP1B-1808FT-ACY-C アメリカンチェリー板目



FP1B-1808FT-CDR-C スギ板目



FP1B-1808FT-NK-C フラット ナラ板目・節あり



FP1B-1808FT-ASH-C ナチュラタモ 板目



FP1B-1808FT-BWT-C ブラックウォールナット板目



FP1B-1808FT-ACY-C アメリカンチェリー板目

- 受注生産品です。(お客様ご希望の突板での対応も致します。)
- 標準仕様 :100/120/150/180 x 2420mm 長手2方向面取り(1~1.5℃) 四方木口 タッチアップ 3部艶
- 特 注 : 特寸カットも可能です。木口処理も、四方面取り、面取りなし。 塗装艶も 10部、15部、 生地仕上。無塗装品も対応致します。
 - 長さも6尺対応(1820mm)も対応致します。
- 出荷単位 :5c/s以上
- 商品特性上、色や柄の出方などカタログと現物と違いがあります。突板の貼り方は原則ランダム貼りです。柾目では、巾によって1枚剥ぎ対応が出来ず、剥ぎジョイントが入る場合があります。(ご発注前に確認をお願いします。)

	品 番 (巾)	エンボス	突板(樹種)	サ イ ズ (mm)	仕上げ		入数(c/s) (本) / (㎡)
不燃 プランク	FP1B-1008		ナチュラホワイトオーク柾目(NWK) ナチュラタモ板目(ASH) スギ板目(CDR) ブラックウォールナット板目(BWT) アメリカンチェリー板目(ACY) レッドバーチ板目(RDH) ナラ板目節有(NK)	5.50x100x2420	クリア塗装 (C)	¥20,400	16本/3.86㎡
	FP1B-1208			5.50x120x2420		¥20,400	14本/4.06㎡
	FP1B-1508			5.50x150x2420		¥19,900	12本/4.34㎡
	FP1B-1808			5.50x180x2420		¥19,900	10本/4.34㎡

ナチュラ・不燃プランクシリーズ フラットコレクション ランダム貼り

ブラックウォールナット板目(不燃)

フラット

標準仕様 (サイズ) : 6.30 x 100/120/150/180 x 2420mm

(塗装) : クリア塗装 7部消し

(面取り) : 長手2方向1C面取り(1~1.5mm)

● 標準 (突板貼り): ランダム貼り

(突板樹種): ナチュラホワイトオーク柾目(NWK) ・レッドバー

チ板目 (RBH)・ナチュラタモ板目(ASH)・スギ (CDR)・アメリカンチェリー板目 (ACY) ブラックウォールナット (BWT)・ナラ板目節あり (NK)

● 標準納期 : 受注後約3週間

● 出荷単位 : 5c/s~

● 断面図

1C面取り 1~1.5mm 火山性ガラス質複層板 1~1.5mm 防湿紙

施工前のご注意

- 1. 天然木突板を使用している為、色、柄が異なります。突板は紫外線によりに日焼けや変色を起こす場合があります。 ※ 必ず塗装をしてください。その際、無黄変塗料をご使用ください。
- 2. 施工前の保管に関しては、室内の平らな場所で床面から湿気を防止出来るように、床面直置きは避け 10~100mm程度の高さで平積み保管をしてください。立てかけや凹凸な面での平積みは、反りの原因 となります。
- 3. 水濡れや汚れを防ぐために防水シート等で養生してください。
- 4. 破損しやすい素材ですので、搬入、運搬の際は十分に注意してください。
- 5. 下地材は、乾燥した(含水率20%以下)材料を使用してください。水分の多い材料を使用すると商品が水分を吸収して表面にシミとなって浮き出ることが確認されています。

(石膏ボード・合板下地へ施工をしてください。コンクリート下地への施工は避けてください。)

- 6. 水分が多い場所、頻繁に水が掛かる場所、キッチン周りには施工しないでください。
- 7. 接着剤・両面テープは推奨品をご使用ください。接着剤の成分によっては、施工後の表面にシミが浮き 出ることが確認されています。
- 8. 火気の近くや水・油等が掛かるような場所に施工をしないでください。火災や変色・変質の原因になります。
- 9. 現場で塗装をされる場合は、あらかじめ不要な端材等に試し塗りを行って塗装の状態を確認してから行ってください。

施工手順

- 10. 下地材を石膏ボードが合板で仕上げますと表面を平滑に仕上げられ簡単に施工できます。(石膏ボードや 合板を使用する場合、胴縁の必要はありません。)〈図-1 参照〉
- 11. 壁間や天井の長さを測り、ボードを仮並べして色・柄のバランス、収まりを確認してください。周りの色・柄と合いにくい箇所は、目立たない場所にご使用ください。ボードを切断して使用する場合は、木口面をボードと 同じ色合いで塗装をしてください。(施工する面に隅だしを行い仮並べし、なるべく中央から貼り始め両隅でパネルをカットして調整してください。)〈図-2参照〉
- 12. 色・柄のバランスと納まりを確認しましたら、施工します。美しく仕上げるため、接着剤のみの施工をお薦めします。(接着剤と釘を併用する場合は釘頭が目立ちにくい、隠し釘やカラーネイルをお使用ください。) 〈図-3 参照〉

推奨品(現場手配)

● 両面テープと接着剤の併用 コニシ MPX-1 コニシ TMテープW1-20併用 又は同等品をご使用ください。

- フィニッシュネイルと接着剤の併用 コニシ MPX-1 各種フィニッシュネイル 又は同等品をお使用ください。
- フィニッシュネイルと酢ビ系接着剤お併用 ボンド木工用速乾またはボンドNEWCH18 各種フィニッシュネイル又は同等品

